

Új fenntartó, új alapító oklevél, új megnevezés

Magyar Kultúra és Dunamente Múzeum

A közigazgatási reformot érintő törvénymódosítások értelmében az állami kulturális intézmények jelentős része átkerült a megyei önkormányzatok hatáskörébe. Múlt héten pénteken a Nyitrai Galéria épületében kerületünk állami kulturális intézményeinek vezetői vehették át új fenntartójuktól, a megyei önkormányzattól az alapító okleveleket, köztük volt a komáromi Duna Menti Múzeum képviselője is.

Csütörtöky József, az intézmény igazgatója az ez alkalomból kedden megtartott sajtótájékoztatón elmondta: több évtized után jelentős változás történt, hiszen az említett állami intézmény a megyei önkormányzat hatáskörébe került. Ez a gyakorlatban azt jelenti, hogy a múzeum ingó és ingatlan vagyona - épületei és gyűjteményei - a megyei önkor-

több mint egy évtizede kettős feladatot lát el: a régió kulturális, honismereti, természettudományi értékeinek, régészeti leleteinek gyűjtése és őrzése mellett a szlovákiai magyarság kulturájának dokumentálását is végzi. Az igazgató szavai szerint ezért is jelentős a kerületi önkormányzat döntése, hiszen a Magyar Kultúra és Dunamente Múzeum méltó



mányzati vagyon része lett és az intézmény alapítója, fenntartója a Nyitrai Kerületi Önkormányzat.

Az intézmény most kiadott alapítólevele egy másik jelentős változást is tartalmaz, a Duna Menti Múzeum hivatalos megnevezése május 16-tól Magyar Kultúra és Dunamente Múzeum - Komárom. Az elmúlt évtizedben többször is változott a múzeum fenntartója és alapítólevele, de az intézmény vezetőinek kérésére a megnevezés változatlan maradt. 1991-től számtalanszor javasolták, hogy a múzeum tevékenységével és működésével összhangban változzon a megnevezés - ezt az akkori fenntartó kulturális tárca vezetői elutasították -, hiszen a Duna Menti Múzeum

módon kifejezi az intézmény több mint egy évszázados tevékenységét. A névváltozás várhatóan pozitívan befolyásolhatja majd a különböző, elsősorban a magyarországi alapítványokhoz benyújtott pályázatok elbírálását.

A múzeum további terveit, munkáját érintő kérdésekre válaszolva Csütörtöky József igazgató röviden felvázolta az intézmény elképzeléseit, melyeket a kivitelezés és a megvalósíthatóság szempontjából három fő részre osztott fel. A tervek első része egy képzőművészeti galéria létrehozását tartalmazza, ahol a múzeum gazdag képanyagát felhasználva a hazai

(Folytatás a 2. oldalon)

Új fenntartó, új alapító oklevél, új megnevezés

(Folytatás az 1. oldalról)

magyar képzőművészek alkotásait mutatnák be. Az állandó kiállításnak az elképzelések szerint egy, a múzeumhoz közeli épület is otthont adhatna, a Középfokú Szakmunkásképző egykori kollégiumi épülete a Nádor utcán. Szintén az intézmény gazdag, több mint 60 ezer tárgyat nyilvántartó gyűjteményét felhasználva egy állandó kiállítás keretében a szlovákiai magyarság közművelődési, történeti és néprajzi tárgyi jellegű emlékeit kívánják bemutatni, valamint hosszú távú elképzeléseik közt szerepel egy a régió építészeti stílusjegyeit felvonultató skanzen megépítése. Ennek lehetséges helyszínéként a múzeum tulajdonában lévő, VI-os bástya melletti 5-6 hektáros területet jelölte meg az igazgató úr.

(czékus)