

Со дня на день ожидаю получения проекта договора с Готфридом Эрменом.

Твой Ф. Э.

*Впервые опубликовано в книге:  
«Der Briefwechsel zwischen F. Engels  
und K. Marx». Bd. II. Stuttgart, 1913*

*Печатается по рукописи  
Перевод с немецкого*

133

МАРКС — ЭНГЕЛЬСУ  
В МАНЧЕСТЕР

Лондон, 12 декабря 1868 г.<sup>\*</sup>

Дорогой Фред!

Ты, вероятно, заметил, что данные о хлопке основываются на сравнении экспорта и импорта за 1862, 1863, 1864 годы. *Вывод* о наличном запасе хлопка-сырца плюс хлопчатобумажные изделия (в письме к тебе \*\* я, кажется, забыл упомянуть об этом последнем) в Соединенном королевстве на 1 января 1862 г. зависит, таким образом, всецело от правильности посылок. Данные основываются на отчете фирмы *Элисон и Хейвуд*.

Точные данные таковы:

*Статистика ввоза и вывоза хлопка в Соединенном королевстве  
за 1862, 1863 и 1864 гг.<sup>117</sup>*

|  | 1862 г.                     | 1863 г. | 1864 г. | За 3 года |
|--|-----------------------------|---------|---------|-----------|
|  | <i>Ввоз</i>                 |         |         |           |
|  | (в тысячах англ. фунтов **) |         |         |           |
| Импорт хлопка.....                           | 533 176                     | 691 847 | 896 770 |           |
| Резспорт хлопка.....                         | 216 963                     | 260 934 | 247 194 |           |
| Хлопок, предназначенный для потребления..... | 316 213                     | 430 913 | 649 576 |           |
| Отходы при прядении.....                     | 53 756                      | 64 637  | 90 940  |           |
| Производство пряжи.....                      | 262 457                     | 366 276 | 558 636 |           |
| Всего.....                                   | —                           | —       | —       | 1 187 369 |
|  | <i>Вывоз</i>                |         |         |           |
| Пряжа.....                                   | 88 554                      | 70 678  | 171 951 |           |
| Ткань в кусках и т. д. ....                  | 324 128                     | 321 561 | 332 048 |           |
| Всего.....                                   | 412 682                     | 392 239 | 403 999 | 1 208 920 |

<sup>\*</sup> В рукописи описка: «1866 г.». *Ред.*

<sup>\*\*</sup> См. настоящий том, стр. 178. *Ред.*

<sup>\*\*\*</sup> Английский фунт равен 453 граммам. *Ред.*

Мышьяк действует превосходно. Ты знаешь, что около шести недель тому назад я почувствовал что-то вроде карбункула и с тех пор опять начал глотать мышьяк, и до сих пор продолжаю. И, действительно, дело ограничилось маленькими прыщами, которые все время появляются, но затем снова исчезают. В продолжение нескольких лет эта история всегда начиналась в октябре и в январе достигала полного расцвета. По-видимому, в нынешнем году я избегну этого, и *признаки* болезни появлялись вновь и появляются как раз в той мере, в какой требуется, чтобы побудить меня глотать мышьяк.

Гексли в своей последней речи в Эдинбурге<sup>219</sup>, в которой он снова выступал в более материалистическом духе, чем в последние годы, опять оставил себе новую лазейку. Пока мы действительно наблюдаем и размышляем, мы не можем никогда выйти за пределы материализма. Но все это верно лишь в применении к причине и действию, а «ваш великий соотечественник Юм» ведь уже доказал, что эти категории не имеют никакого отношения к вещам в себе. Итак, вам предоставляется верить всему, что вам угодно. Что и требовалось доказать.

Привет.

Твой К. М.

*Впервые опубликовано в книге:  
«Der Briefwechsel zwischen F. Engels  
und K. Marx». Bd. III. Stuttgart, 1913*

*Печатается по рукописи  
Перевод с немецкого*

134

ЭНГЕЛЬС — МАРКСУ  
В ЛОНДОН

Манчестер, 13 декабря 1868 г.

Дорогой Мавр!

Если поместятся в конверте, пошлю тебе обратно письма Мейера и Серно, а то — завтра из конторы, где у меня есть конверты большого размера.

У Мейера меня позабавило сопоставление богемцев и китайцев. Вообще же его подделка под стиль Якоба Гримма представляется мне не слишком удачной. Этот стиль представляет собой искусство путем таинственных околичностей сказать как можно меньше, и это немногое сказать неясно.

Серно, в отличие от других русских, пишет удивительно плохо по-французски, при написании брошюры\* ему, должно

\* А. Серно-Соловьевич. «По поводу стачки. Ответ г-ну Гётту». Ред.