

вместе с трудящимися Советского Союза составлять реальные социалистические планы и сотрудничать в строительстве бесклассового коммунистического общества.

Но отсюда, из страны социализма, мы видим грозящую опасность со стороны фашизма, который угрожает существованию малых народов, в особенности народов Чехословакии, который бросает рабочий класс под топор палача немецкого рабочего класса, под топор Гитлера, с которым готов объединиться чешский фашизм даже ценой предательства собственного народа.

Совершенно ясно, что наступление Гитлера на малые народы и подавление их революционной классовой борьбы является предвестником наступления на Советский Союз, на этот оплот мира и подлинной свободы наступлением на мирное и успешное строительство социализма.

Мы просим рабочих и работниц в Чехословакии, особенно социал-демократических и национально-социалистических рабочих, трудящуюся интеллигенцию, крестьян-бедняков, ремесленников, молодежь, если они хотят сохранить свое существование, свою национальную самостоятельность, если они не хотят попасть в средневековую тьму, бескультурье и рабство, они должны прислушаться к голосу коммунистической партии, призывающей к созданию широкого Народного фронта, потому что только так можно защититься от внутреннего и внешнего фашизма и от войны.

Мы посылаем наш пламенный пролетарский привет VII съезду Коммунистической партии Чехословакии, имеющему большое значение, так как он собирается в период безумного вооружения, грозящей опасности новой ужасной войны, которая подготавливается агрессивным, жестоким фашизмом.

Мы твердо верим, что КПЧ на своем историческом VII съезде, усвоив важные решения VII конгресса Коминтерна², станет действительным защитником и выразителем воли всех трудящихся Чехословакии, что Коммунистической партии Чехословакии удастся под руководством Коминтерна, под руководством его рулевого, товарища Димитрова, во главе с руководителем партии товарищем Готвальдом создать Народный фронт, который поведет победоносную борьбу против фашизма и войны и борьбу против капитализма...

«Protokol VII. sjezdu Komunistické strany Československa, konaného ve dnech 11—14 dubna 1936». Praha, 1967, s. 371—373.

Перевод с чешского.

¹ Приветствие чехословацких рабочих зачитал А. Запотоцкий. См. прим. 1 к док. 146.

² См. прим. 1 к док. 95.

Сообщение газеты «Известия» о концерте чехословацкой музыки в Москве¹

Москва

10 апреля 1936 г.

5 апреля Всесоюзный радиокомитет и ВОКС организовали специальный концерт чехословацкой музыки. Для проведения этого концерта в Москву приглашен известный чехословацкий дирижер Герман Адлер², работающий последнее время в качестве главного дирижера

Киевского симфонического оркестра Всесоюзного радиокомитета. Программа концерта была составлена из произведений крупнейших чешских композиторов. Были исполнены: симфоническая поэма «По полям и лугам Богемии» композитора Сметаны³, «Славянские танцы» и «Виолончельный концерт» Дворжака и «Симфоньета» Яначека⁴.

Собравшиеся в зале Дома ученых горячо принимали произведения чешских композиторов. «Славянские танцы» Дворжака были повторены по требованию публики.

Дирижер Герман Адлер передал всю программу в высшей степени выразительно и ярко. Его мастерство и музыкальность сказывались в трактовке как произведений Сметаны и Дворжака, так и сложной «Симфоньеты» Яначека.

Перед концертом заместитель председателя ВОКС тов. Чернявский приветствовал присутствовавших в зале представителей чешского посольства во главе с чешским посланником г-ном Богданом Павлу.

Концерт транслировался чехословацкими радиостанциями.

«Известия», 1936, 10 апреля.

¹ Концерт из произведений чехословацких композиторов под управлением дирижера Г. Адлера состоялся 13 февраля 1936 г. в Киеве. 22 и 25 февраля концерты чехословацкой музыки под управлением того же дирижера состоялись в Ленинградской филармонии. Концертное турне Г. Адлера закончилось выступлением в Москве 5 апреля. В организации гастролей Г. Адлера принимала также участие музыкальная секция Общества культурных и экономических связей с СССР в Праге, поддерживавшая контакты с ВОКС и Союзом композиторов СССР (ЦГАОР СССР, ф. 5283, оп. 6, д. 661, л. 134). О советско-чехословацких музыкальных связях см. также док. 119, 165, 172, 184, 186, 190, 215, 246.

² Адлер Г. П. (р. 1899) — чехословацкий дирижер. В 1939 г. эмигрировал в США.

³ Сметана Б.—См.: «Документы и материалы по истории советско-чехословацких отношений», т. II, с. 112.

⁴ Яначек Л. (1854—1928) — чехословацкий композитор.

Из доклада К. Готвальда на VII съезде КПЧ¹

Прага

11 апреля 1936 г.

...* Позиция КПЧ в деле защиты народа и республики против Гитлера.

Какова же наша позиция, позиция Коммунистической партии, в вопросе об угрозе Чехословакии со стороны немецкого фашизма? Необходимо очень ясно и недвусмысленно заявить: позиция Коммунистической партии по вопросу об угрозе Чехословакии со стороны гитлеровских фашистов является позицией защиты Чехословакии против Гитлера, защиты Чехословакии против фашизма. Почему мы не говорили этого, скажем, четыре года назад, почему мы сегодня говорим о защите республики против фашизма? Да просто потому, что четыре года назад перед Чехословакией не стояла угроза со стороны зарубежного фашизма. Это главная причина. Еще четыре года назад Франция, а с ней и Чехословакия составляли один фронт с теми, кто подготавливал козни и наступление против Советского Союза. Всем известна многолетняя история внешней политики Чехословакии по отношению

* Опущена часть текста об общей международной обстановке.