

и тому подобное. Для ускорения решения этого вопроса после Вашего сообщения готов приехать в Москву генеральный директор инженер Громадко³, который обсудил бы также вопрос о лицензии на производство СБ⁴.

Вышеупомянутый факт является доказательством того, как серьезно мы смотрим на сотрудничество с СССР. Доказательством того же является посылка авиационных мастерских и испытание горной пушки в СССР без каких-либо оговорок и обязательств.

Генерал Крейчи

PA Skoda, Praha, BX, Smlouvy, 1935—1937.

Черновик. Перевод с чешского.

¹ Дастих Ф. — военный атташе Чехословакии в СССР в 1934—1938 гг.

² Речь идет о продаже лицензии на горную пушку С-5. Договоренность о продаже лицензии была подтверждена начальником управления Народного комиссариата оборонной промышленности СССР Л. Б. Ванниковым 5 марта 1937 г. (PA Skoda, Praha, generální ředitelství, С-5). См. также док. 109, 248, 263, 267.

³ Громадко В. (1881—1959) — чехословацкий инженер, в 1931—1937 гг. технический директор, в 1937 — марте 1938 г. генеральный директор, в 1938—1939 гг. президент, в 1939—1941 гг. вице-президент акционерного общества заводов «Шкода».

⁴ В обмен на лицензию на горную пушку С-5 СССР передал министерству национальной обороны Чехословакии лицензию на производство советского бомбардировщика СБ. См. также док. 199.

189

Из сообщения военного атташе Чехословакии в СССР Ф. Дастиха Министерству национальной обороны Чехословакии об оценке чехословацко-советских отношений в советской печати

Москва

2 февраля 1937 г.

...* Об отношении к Чехословакии.

Советская печать проявляла действительно большой интерес ко всем событиям и сообщениям, свидетельствующим о том, что угроза Чехословакии со стороны Германии постоянно растет. Эти события освещала не только центральная, но и местная печать.

Благоприятными комментариями сопровождалась сообщения о выступлениях чехословацкого председателя правительства и министра иностранных дел от 22 и 23 октября¹ о постоянстве чехословацкой внешней политики и верности обязательствам. Острой критике были подвергнуты попытки германской печати доказать наличие советских аэродромов в ЧСР, фальсифицировав известную карту, опубликованную в газете Осоавиахима в феврале 1936 г., под заголовком «Новые аэродромы в Чехословакии»².

Советская печать неоднократно обращала внимание на опасность, угрожающую Чехословакии в связи с деятельностью Конрада Генлейна и Судетонемецкой партии³, а также на статьи в газете «Венков», высказывающихся за изменение ориентации чехословацкой внешней политики⁴.

Высокая оценка была дана умению чехословацких пилотов-акробатов во главе с подполковником Бероунским⁵. Их показательные вы-

* Опущен текст о международном положении СССР.

ступления в Одессе, Киеве и Москве имели большое пропагандистское значение.

Военный атташе ЧСР в Москве
Дастих

VNA, Praha, VKPR, č. j. 55/37 dŭv.
Подлинник. Перевод с чешского.

- ¹ Речь идет о выступлении министра иностранных дел Чехословакии К. Крофты в Комитете по иностранным делам палаты депутатов Национального собрания 22 октября 1936 г. и выступлении председателя правительства М. Годжи перед представителями иностранной печати 23 октября 1936 г. («Zahraníční politika», Praha, 1936, s. 652—654).
- ² В ходе пропагандистской кампании фашистской Германии против Чехословакии утверждалось, что Чехословакия является «мостом для проникновения большевизма в Европу» и «советским авианосцем». В связи с этой кампанией германское и польское агентства печати опубликовали сообщение, что в советском журнале «На страже» была напечатана карта советских аэродромов в Чехословакии. В действительности же речь шла о карте новых аэродромов, перепечатанной из чехословацкой прессы. Чехословацкое агентство печати 2 февраля 1936 г. опровергло вымыслы германского и польского агентств печати («Zahraníční politika», Praha, 1936, s. 762; «Известия», 1936, 21 декабря).
- ³ См. прим. 2 к док. 69, а также прим. 2 к док. 80.
- ⁴ Статьи, опубликованные в газете «Венков», отражали позицию большинства руководства аграрной партии во главе с Р. Бераном по отношению к внешнеполитической ориентации Чехословакии. Осенью 1936 г. аграрии развязали кампанию против союзного договора с СССР. Возглавлял кампанию представитель аграрной партии в Комитете по иностранным делам палаты депутатов У. Жнлка, предложивший пересмотреть систему союзов Чехословакии и создать блок с Польшей и другими государствами Центральной и Юго-Восточной Европы, который стал бы основой для политического и экономического соглашения с фашистской Германией («Venkov», Praha, 4., 29. října 1936). См. также док. 192, 193, 195.
- ⁵ Беровский И. (1895—1942) — сотрудник Министерства национальной обороны Чехословакии. Возглавлял группу военных летчиков, приезжавших в СССР в октябре 1936 г. с показательными выступлениями (VNA, Praha, MNO III odb. 1936, 45/4/77 27 č. j. 18428/36; «Известия», 1936, 16 октября).

190

Сообщение газеты «Известия» о премьере оперы И. И. Дзержинского «Тихий Дон» в Брно

Москва

4 февраля 1937 г.

Премьера оперы «Тихий Дон» Дзержинского в Земском театре в Брно прошла с исключительным успехом. На спектакле присутствовали виднейшие представители культурной и общественной жизни Моравии, а также гости из Праги и др. Сегодня в газетах помещены рецензии, отмечающие большой успех оперы советского композитора. Выходящая в Брно «Лидове новины»¹ заявляет, что «исполнение оперы «Тихий Дон» явилось чрезвычайным событием во всех отношениях».

«Опера Дзержинского,— пишет газета,— необыкновенно сильное и захватывающее произведение, выражающее революционные идеи народа и представляющее таким образом весьма интересный показ советского музыкально-драматического творчества».

Анализируя подробно либретто и музыку оперы, газета констатирует: «В лице Дзержинского советская музыка имеет молодого исключительно многообещающего композитора. Дальнейшего развития его творчества мы ожидаем с большими надеждами».

«Известия», 1937, 4 февраля.

¹ Рецензия была опубликована в утреннем выпуске газеты «Lidové noviny», Брно, 2. února 1937. Постановка оперы получила высокую оценку в «Руде право» 2 февраля 1937 г. См. также статью чехословацкого музыканта И. Урбана ««Тихий Дон» И. Дзержинского в Брно» в журнале «Советская музыка» (1937, № 4).