

производительность труда и лучшее качество продукции своего завода, идущей на вооружение чехословацкой армии и восстановление экономики нашей республики. Они вызвали на соревнование все заводы в районе Кладно и во всей республике. Было принято решение послать правительству письмо с просьбой ускоренными темпами провести национализацию тяжелой промышленности, особенно металлургического завода «Польдина гуть», Пражского железодельательного общества, Кабло и др. «Красная Армия освободила нашу родину, мы построим у нас на родине социализм», — подчеркивается в этом письме.

На собрание прибыла делегация от Красной Армии. Коллектив красноармейской художественной самодеятельности показал его участникам богатую программу. Представитель организации Ленинского комсомола воинской части, расположенной в Кладно и его окрестностях, передал руководству профсоюза щедрый подарок для кладненских детей: большое количество масла, сала, сахара, муки, кондитерских изделий и других съестных припасов. Эти продукты советские воины выделили кладненским детям из своих пайков. Присутствовавшие представители местного национального комитета обещали подаренные продукты питания справедливо разделить между кладненскими детьми и особенно позаботиться о тех, чьи семьи больше всего пострадали во время фашистской оккупации.

Торжественное собрание вылилось в манифестацию чехословацко-советской дружбы и закончилось пением «Интернационала»<sup>1\*</sup>.

*Публикуется по: С. Amot. Na pomoc československému lidu. Dok. o československo-sovětském přátelství z let 1938—1945. Praha, 1960. S. 406—407.*

*Пер. с чешск.*

83

*Из письма Общества культурных и экономических связей с СССР в ВОКС об откликах на выступления Государственного ансамбля песни и танцев УССР под управлением Л. Чернышевой*

Прага

13 августа 1945 г.

Общество культурной и экономической связи с СССР в Праге вновь возобновило свою деятельность после шестилетнего рабства под свирепым фашизмом Германии. Наступили радостные и счастливые дни и мы можем в мирной обстановке, на новой основе осуществлять братские встречи с народами СССР, показывая народам ЧСР культуру и искусство народов СССР.

Первой из этих встреч была встреча с представителями Украинского народа, с Государственным ансамблем песни и танцев УССР, под художественным руководством заслуженной артистки УССР Лидии Чернышевой<sup>1</sup>.

За время пребывания ансамбля в столице ЧСР Праге 20-27 мая 1945 г. ансамбль дал 10 концертов, присутствовало 40 000 человек населения. Каждый концерт Украинского ансамбля превращался в митинг и торжество. Артисты и публика сливались в единую неразлучную массу народов Чехословакии и СССР.

<sup>1\*</sup> О собрании кратко информировала газета «Руде право» 14 авг. 1945 г.

Своим высоким художественным мастерством Украинский ансамбль продемонстрировал перед жителями города Праги национальное искусство высокоиндустриального уровня.

Мы считаем, что наша первая встреча является залогом дружбы и культурной связи с Вами и надеемся, что эти первые представители советского искусства являются не последними.

Надеемся, что после восстановления разрушенного хозяйства фашистскими террористами мы вновь встретимся с Украинским ансамблем в более спокойной обстановке.

Наше Общество выражает от имени наших народов глубокую благодарность высоко художественному Государственному ансамблю песни и танцев УССР и его руководительнице Лидии Чернышевой... \*

За Общество культурных и экономических связей с СССР  
д-р Гейденрейх <sup>2</sup>

ЦГАОР СССР. Ф. 5283. Оп. 17. Д. 420. Л. 187—188.

Подлинник на рус. яз.

<sup>1</sup> См. док. 6.

<sup>2</sup> Доланский (Гейденрейх) Ю. (1903—1975) — чехословацкий ученый-славист, историк литературы, профессор Карлова университета в Праге, член-корр. ЧСАН.

#### 84

*Письмо Общества культурных и экономических связей с СССР в ВОКС с просьбой прислать литературу для вновь созданной библиотеки Общества<sup>1\*</sup>*

Прага

13 августа 1945 г.

Общество культурных и экономических связей с СССР в Праге выражает признательность за первую посылку книг, журналов, газет и научной литературы всякого рода, которые становятся многообещающим началом новой библиотеки нашего Общества<sup>1</sup>. Старую, сравнительно большую библиотеку Общества (довоенного происхождения) разграбили и уничтожили немецкие захватчики. Общество просит поэтому Вашей помощи в создании у нас новой библиотеки, которая соответствовала бы культурному уровню Советского Союза и удовлетворяла бы страстный интерес чехословацких читателей — специалистов в самых различных областях науки, техники и искусства.

С целью пополнять свою библиотеку равномерно Общество просит прислать «Книжные новости»<sup>2\*</sup>, которые издавались до войны, пожалуй, ежемесячно и издаются наверное также и теперь. Они представляют перечень всей литературы, появившейся в предыдущем месяце на рынке русской книги.

Самый настоятельный спрос на русскую литературу существует в кругах инженерно-технических и архитектурных.

По всем областям науки, особенно по упомянутым областям техники нам очень нужны специальные словари (русские). У нас есть уже научно-технические сотрудники, работающие над словарями (русско-чешскими и чешско-русскими) по отдельным специальностям.

Ввиду новой сельскохозяйственной реформы в ЧСР, наши читатели просят литературу, касающуюся вопросов сельского хоз[яйства]

\* Опущены заключительные приветствия.

<sup>1\*</sup> При подготовке документа к печати устранены некоторые стилистические погрешности.

<sup>2\*</sup> Правильно: «Книжные новинки».