

После окончания этой выставки мы организовали меньшую, кабинетную выставку «Гитлер в советской карикатуре», которую в течение 3 недель посетило 52 000 человек. Одновременно эту выставку мы послали в 6 экземплярах в разные города Чехии, Моравии и Словакии.

После выставки «Сталинград — Прага...»<sup>1\*</sup>, на которой мы чешской публике показали несокрушимую силу армии Советского Союза, мы открыли в этих самых помещениях дня 28 сентября 1945 г. выставку «Дружба народов СССР»<sup>2</sup>, которая познакомит нашу общественность с культурным и экономическим сотрудничеством всех составных частей и народов победоносного Советского Союза, и таким образом будет способствовать<sup>2\*</sup> большему сближению ЧСР и СССР.

С большим удовольствием мы организовали бы выставку советской графики<sup>3</sup> и советской книги. Поэтому Вас просим, чтобы Вы по возможности стремились нам прислать нужный материал, так чтобы мы могли эту выставку организовать в самом ближайшем<sup>3\*</sup> времени.

Для Вашей информации посылаем Вам все афиши, пригласительные билеты и открытки с видами, которые мы издали по случаю наших выставок.

Надеемся, что нашу просьбу удовлетворите и остаемся с совершенным почтением:

Общество культурных и экономических связей с СССР

Эма Чапова

секретарь

ЦГАОР СССР. Ф. 5283. Оп. 17. 420. Л. 198.

Подлинник на рус. яз.

<sup>1</sup> См. док. 43. Альбом выставки «Сталинград — Прага». Общество культурных и экономических связей с СССР направило 5 ноября 1945 г. Всесоюзному обществу культурных связей с заграницей (ЦГАОР СССР. Ф. 5283. Оп. 17. Д. 421. Л. 82).

<sup>2</sup> Выставка «Дружба народов СССР» была уже третьей по счету выставкой, организованной Обществом культурных и экономических связей с СССР в Чехословакии. Она была оформлена чешским художником Э. Фамиром с использованием материалов (фотографий, предметов народного творчества), присланных из Москвы. 11 декабря 1945 г. в ВОКС был отправлен подробный отчет о выставке (ЦГАОР СССР. Ф. 5283. Д. 422. Л. 12, 14).

<sup>3</sup> См. док. 40, 182, 220, 285.

## 118

Письмо вице-президента медицинской секции ВОКС В. В. Парина<sup>1</sup> председателю медицинской секции Общества культурных и экономических связей с СССР В. Гашковцу о сотрудничестве

Москва

5 октября 1945 г.

Выражаю радость по поводу возобновления деятельности медицинской секции и благодарю за приветствие от имени ее первого собрания.

Научная связь с учеными дружественной Чехословакии тем более приятна, что начало ей было положено во время моего посещения Вашей прекрасной страны. Пользуюсь случаем передать горячий привет тем коллегам, с которыми имел удовольствие познакомиться.

Задачи Вашего Общества тождественны задачам ВОКС. Остается только порекомендовать обмен научной информацией, которую медсек-

<sup>1\*</sup> Отточие в тексте.

<sup>2\*</sup> В оригинале: пособить.

<sup>3\*</sup> В оригинале: коротком.

ция ВОКС осуществляет путем ежемесячных выпусков «Медицинской хроники».

Прошу рассчитывать на нашу помощь в Вашей работе.

Вице-президент медицинской Секции ВОКС  
Действительный член Академии меднаук СССР  
Профессор В. Парин

ЦГАОР СССР. Ф. 5283. Оп. 17. Д. 421. Л. 27.  
*Заверенная копия.*

<sup>1</sup> Парин В. В. (1903—1971) — известный советский физиолог, академик АН СССР и АМН СССР. В 1941—1943 гг. — профессор 1-го Московского медицинского института, в 1942—1945 гг. — зам. наркома здравоохранения СССР. Один из учредителей АМН СССР и ее первый академик-секретарь.

## 119

*Из статьи в газете Центральной группы войск Красной Армии «За честь родины» — «Огромный интерес к советской литературе в Чехословакии»*

[Прага] <sup>1\*</sup>

6 октября 1945 г.

Чехословацкое издательство «Свобода» проводит большую работу по изданию русской политической и художественной литературы на чешском языке.

В беседе с нами директор издательства «Свобода» Фромек Ян<sup>2</sup> заявил:

— Учитывая спрос нашего народа, мы начали выпускать массовым тиражом советскую литературу. Уже изданы и полностью распроданы произведения Сталина «Марксизм и национально-колониальный вопрос», «О диалектическом и историческом материализме».

Книгу «О Великой Отечественной войне Советского Союза» мы выпустили тиражом в 100 000 экземпляров... <sup>2\*</sup>

Изданы книги М. И. Калинина<sup>2</sup> «Славяне и война», «Могущество советского государства». Гимн Советского Союза с нотами выпущен в свет на двух языках: русском и чешском, тиражом в 300 000 экземпляров.

Большой популярностью в Чехословакии пользуется также советская художественная литература. Издательство «Свобода», идя на встречу желаниям народа, выпустило массовым тиражом стихи Николая Тихонова<sup>3</sup>, антологию советской поэзии, произведения Серафимовича<sup>4</sup> «Железный поток», К. Симонова — «Лагерь смерти», М. Шолохова<sup>5</sup> — «Наука ненависти».

В печати находится около 50 названий политической и художественной литературы. Среди них: [В. И.] Ленин — «Две тактики социал-демократии в демократической революции», [М. И.] Калинин — «Моральный облик советского человека», А. Толстой<sup>6</sup> — «Хлеб», М. Шолохов — «Тихий Дон», Д. Фурманов<sup>7</sup> — «Чапаев», Н. Островский<sup>8</sup> — «Как закалялась сталь», Б. Горбатов<sup>9</sup> — «Непокоренные» и т. д.

Директор издательства «Свобода» Фромек Ян, говоря о популярности литературы Советского Союза, показал нам антологию советской поэзии.

— Вот эта книга,— сказал он,— вышла в свет два дня назад, а сегодня уже ее не найти ни в одном магазине. Она уже на руках у чита-

<sup>1\*</sup> Место беседы корреспондента газеты с директором издательства «Свобода».

<sup>2\*</sup> Опущено изложение содержания публикаций.