

Пусть Чехословакия и далее в духе Договора от 12 декабря 1943 г. плечом к плечу с СССР идет к своему счастливому будущему. И пусть укрепляется, углубляется и развивается искренняя дружба между нашими народами в духе договора, который глубоко запечатлен в самом сердце нашего народа.

Rudé právo. 1945. 12 pros.

Публикуется по: Z. Nedly. *Boje o Nové Rusko*.
Praha, 1953. S. 317—320.

Пер. с чешск.

1 В декабре 1945 г. вся печать Чехословакии широко отмечала вторую годовщину Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между Союзом Советских Социалистических Республик и Чехословацкой Республикой, заключенного 12 декабря 1943 г. Так, например, газета «Руде право» поместила на своих страницах полный текст договора, статью председателя Правительства З. Фирлингера и публикуемую статью З. Неедлы. Газета «Праце» писала о договоре с СССР как гарантии свободы Чехословакии. В статье главного редактора газеты «Земедельские новинки» подчеркивалось, что союз с СССР не только скрепляет братство двух славянских народов, но и отражает их общие интересы.

Газета «Глас освобожденных» 13 декабря отмечала: «Союз и братство стали основой существования нашей возрожденной республики и стальным щитом для нее на вечные времена. Это содружество проявляется в определяющем значении Советского Союза при решении международных вопросов, касающихся нас. Оно обеспечивает непосредственно наши границы. Уже никогда не будет Минденского говора и истребительной войны против нашего народа, если мы будем верны Советскому Союзу так же, как он верно выполняет свои обязательства по отношению к нам. На период мира союз с Советским Союзом является для нас гарантом всестороннего экономического и культурного расцвета на основе взаимного обмена материальными и духовными ценностями».

В связи со второй годовиной подписания договора Общество культурных и экономических связей с СССР совместно с Союзом друзей СССР организовали торжественный вечер в Общественном доме в Праге (SUA Praha, ZTA 4, Krab. 50).

Братиславское радиовещание в связи со второй годовиной подписания договора передало выступление государственного секретаря В. Клементиса (Rudé právo. 1945. 14 pros.).

163

Из выступления председателя КПЧ К. Готвальда на заключительном заседании I-го съезда Союза освобожденных политзаключенных¹

Прага

16 декабря 1945 г.

Позвольте мне от имени Коммунистической партии Чехословакии приветствовать I съезд вашей организации и сказать в связи с этим несколько слов...^{1*}

Ваша организация, дорогие друзья, разумеется, выполнит свою важную и высокую миссию, если в своей деятельности и в своей работе она будет руководствоваться некоторыми основными истинами:

Во-первых, не забывайте, что ваша организация носит название «Союз освобожденных политических заключенных». А это значит, что для создания этой организации надо было сначала освободить ее членов, и освобождены они были благодаря тому, что был побежден и разгромлен наш враг, наш мучитель — гитлеровская Германия. В разгром же гитлеровской Германии, как известно, наибольший вклад внес Советский Союз и Красная Армия.

За то, что мы здесь заседаем, за то, что вы можете создавать этот союз, прежде всего мы благодарим Советский Союз и Красную Армию. Более чем естественно, что ваша организация должна и будет беречь как зеницу ока нашу дружбу с Советским Союзом. Потому, что Советский Союз не только в решающей степени способствовал освобождению нашей республики, но также и помог нам раз и навсегда избавить нашу республику от немцев.

Поэтому «Союз освобожденных политических заключенных» останется и в будущем самой надежной и самой прочной опорой нашей национальной свободы и государственной независимости. Поэтому также Союз будет везде со всей решительностью бороться с любыми тенденциями, которые могли бы подорвать нашу верную дружбу и союз с Советским Союзом... *

*Hlas osvobozených. 1945. Č 22—23. (20 pros.)
K. Gottwald. Spisy XII. 1945—1946. S. 203—204.
Пер. с чешск.*

* См. примеч. I к док. 53.

164

Письмо руководителя Общества камерной музыки «Чешский нонет»^{1} Э. Лейхнера¹ советскому композитору С. С. Прокофьеву² об исполнении его произведений на концертах*

Прага

18 декабря 1945 г.

Уважаемый господин профессор!

Ссылаясь на мое письмо от 3 августа с. г., которое я думаю не было Вами получено, и пользуясь посредством чехословацкого посольства в Москве для вручения этого письма, имею честь препроводить при сем 4 программы концертов, на которых был исполнен Ваш квинтет. Это произведение принято везде с искренним восторгом и достигает всегда исключительного успеха. Уверяю Вас, господин профессор, что это — интерес настоящий и Ваше произведение принимается всюду с большим воодушевлением.

Ввиду того, что интерес всего нашего народа в данный момент сосредоточен на хозяйственном возрождении страны, несколько ослабела концертная жизнь, что, понятно, влияет на количество предполагаемых репризов. Несмотря на это, могу уже теперь довести до Вашего сведения, что Ваш квинтет будет репродуцирован радиофоном на волне 470 м. 7 января 1946 г. в 21.40 среднеевропейского времени; далее 17.2.1946 на абонементном концерте в Праге, затем 25 и 26 февраля 1946 в Бордо и на обратном пути в Париже (условно — если получим место в самолете) и затем 14 марта 1946 г. в Брюнне^{2*}. О дальнейших репродукциях сообщу позже.

Чешский нонет получил приглашение участвовать в мае 1946 г. на международном фестивале музыки «Пражская весна»³, устраиваемом чешской филармонией по случаю годовщины ее существования. В этих торжествах примут участие также П. Казальс, Тосканини, Онеггер и др. В программу мы, понятно, поставили Ваш квинтет, но было бы приятным сюрпризом мирового значения, если бы мы могли включить в эти торжества первое исполнение нонета Вашего сочинения. Это сочинение мы могли бы поставить в программу всех последующих наших концертов, которых будет не мало, ибо Чешский нонет ввиду скопного своего перевода в число государственных организаций будет в состоянии посвятить свою работу исключительно художественно-пропагандистской деятельности.

* Опущены вводная часть выступления — обращение к бывшим политзаключенным, а также текст о дальнейших задачах строительства нового чехословацкого государства.

¹* Музикальный коллектив, состоящий из 9 исполнителей на скрипичных инструментах.

²* Немецкое название г. Брно.