

А. Васильева<sup>10</sup>, балетмейстер С. Сергеев<sup>11</sup> и ряд других артистов являются украшением украинской академической сцены.

Группа молодых певцов удостоена звания лауреатов Всесоюзного конкурса вокалистов.

Если гастроли театра можно будет осуществить, просим Вас оказать всякое содействие успешному проведению их, а также тем мероприятиям с нашей стороны, которые будут приурочены к этим гастролям.

Примите уверения в моем высоком к Вам уважении<sup>12</sup>.

Ал. Полторацкий<sup>13</sup>

Директор Украинского Общества культурной связи с заграницей

ЦГАОР УССР. Ф. 5110. Оп. 1. Д. 94. Л. 38.

Заверенная копия.

- <sup>1</sup> Смолич Н. В. (1888—1968) — режиссер, народный артист СССР. В 1924—1930 гг.— художественный руководитель Ленинградского Малого оперного театра, в 1930—1936 гг.— режиссер Большого театра, в 1938—1947 гг.— режиссер, художественный руководитель и директор Украинского театра оперы и балета им. Т. Г. Шевченко.
- <sup>2</sup> Литвиненко-Вольгемут Н. И. (1892—1966) — украинская певица, народная артистка СССР. В 1935—1953 гг.— солистка Украинского театра оперы и балета. Профессор Киевской консерватории. Лауреат Государственной премии СССР.
- <sup>3</sup> Гайдай З. М. (1902—1965) — украинская певица, народная артистка СССР. В 1928—1965 гг.— солистка Украинского театра оперы и балета, профессор Киевской консерватории. Лауреат Государственной премии СССР.
- <sup>4</sup> Паторжинский И. С. (1896—1960) — украинский певец, народный артист СССР. В 1925—1935 гг.— солист Харьковского, с 1935—Украинского театра оперы и балета. Профессор Киевской консерватории. Лауреат Государственной премии СССР.
- <sup>5</sup> Кипоренко-Доманский Ю. С. (1888—1955) — украинский певец, народный артист УССР, солист Украинского театра оперы и балета. Лауреат Государственной премии СССР.
- <sup>6</sup> Гужова В. Н. (1898—1974) — украинская певица, народная артистка УССР.
- <sup>7</sup> Роменский М. Д. (1887—1971) — украинский певец, народный артист УССР. Солист Украинского театра оперы и балета.
- <sup>8</sup> Лаптев К. А. (р. 1904) — певец, народный артист СССР, в 1941—1952 гг.— солист Украинского театра оперы и балета, в 1952—1965 гг.— Ленинградского театра оперы и балета.
- <sup>9</sup> Бем М. П. (р. 1908) — украинская певица, народная артистка УССР, в 1941—1956 гг.— солистка Украинского театра оперы и балета.
- <sup>10</sup> Васильева А. И. (р. 1910) — украинская балерина, народная артистка УССР. В 1937—1956 гг.— солистка Украинского театра оперы и балета.
- <sup>11</sup> Сергеев С. Н. (Вартанезов Саркис) (1893—1962) — украинский балетмейстер, народный артист УССР. В 1938—1954 гг.— главный балетмейстер Украинского театра оперы и балета.
- <sup>12</sup> См. также док. 142, 267.
- <sup>13</sup> Полторацкий А. И. (1905—1977) — украинский писатель, литературный критик, публицист.

187

*Акт о передаче советского военного кладбища на попечение городскому Национальному комитету г. Густопече*

Густопече<sup>1\*</sup>

5 марта 1946 г.

Мы, нижеподписавшиеся представители Воинской части Полевая почта 03077 гвардии майор Яковлев А. Л., капитан Лежнев С. Р., с одной стороны, и представители от городского Народного Выбора<sup>2\*</sup> города Густопече в лице председателя Седлачека и зам. председателя Фраборта, с другой стороны, составили настоящий акт на предмет передачи воинского кладбища воинов Красной Армии, погибших в боях

<sup>1\*</sup> Город Густопече находится в Брненской обл.

<sup>2\*</sup> Правильно: Национальный комитет.



за честь и независимость Советского Союза и за освобождение Чехословакской Республики от немецких захватчиков.

Воинское кладбище сооружено на средства Народного Выбора, силами Воинской части 03077 и силами местного населения и находится в непосредственной близости от существующего городского кладбища. Все необходимые работы, включая и озеленение, выполнены полностью и кладбище с соответствующими церемониями открыто 3-го марта 1946 г. На кладбище похоронено всего 1875 человек, из них: офицерского состава 98 человек, рядового и сержантского состава 675 человек, неизвестных военнослужащих 1102 человека. Имеет 98 индивидуальных могил, одну братскую могилу и один общий монументальный памятник из черного гранита.

Настоящим актом Воинская часть Полевая почта 03077 передает указанное кладбище на попечение Городскому Народному Выбору гор. Густопече, который обязуется впредь содержать это кладбище в полнейшем порядке.

Акт составлен в 3-х экземплярах на русском языке.

Экземпляр № 1 Народному Выбору города Густопече.

Экземпляр № 2—3 Воинской части Полевая почта 03077.

Приняли: Председатель Народного Выбора города Густопече

Зам. председателя Народного Выбора г. Густопече  
(подписи неразборчивы)

Сдали: Представители Воинской части Полевая почта 03077

Гвардии майор Яковлев  
Капитан Лежнев<sup>1\*</sup>

*OA Břeclav se sídlem v Mikulově. MěNV Hustopeče. C. j. 21.*

*Подлинник на рус. яз.*

188

Из Информационной сводки Политуправления Центральной группы войск Красной Армии о праздновании 28-й годовщины Красной Армии в Чехословакии<sup>1</sup>

ЦГВ

6 марта 1946 г.

День 28-й годовщины Красной Армии в Чехословакии был отмечен как национальный праздник. Все торжества, проведенные 23 февраля 1946 года, носили характер благодарности героической Красной Армии за освобождение от немецко-фашистских поработителей, благодарности великому Советскому Союзу за братскую помощь народу Чехословакии в самые тяжелые дни ее истории.

Согласно решению Чехословацкого правительства, день 23 февраля был официально объявлен нерабочим днем. Это обстоятельство придавало всем торжествам особо приподнятый характер.

Демонстрация фильма «Освобождение Чехословакии» проходит с необычайным успехом. Билеты в кинотеатрах проданы за неделю вперед.

21, 22 и 23 февраля по всей Чехословакии проходили митинги и демонстрации, посвященные Красной Армии. В Братиславе, Брно и Праге торжество проводилось при участии работников советского посольства и консульства. Они выступали с докладами о Красной Армии.

<sup>1\*</sup> За подписями следуют печати Городского национального комитета г. Густопече и Воинской части Полевая почта 03077.