

Письмо дирекции Ленинградской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова директору Пражской консерватории В. Гольцкнехту¹ об установлении дружественных связей

Ленинград

15 апреля 1946 г.

Многоуважаемый Директор!

Глубокий интерес к чешской музыке русских композиторов и музыкальных деятелей Петербурга не только сохранился донныне, а, в силу крепнущей дружбы русского и чешского народов, значительно возрос у музыковедов Ленинграда.

Концерты, посвященные чешской музыке, проходят у нас с неизменным успехом и пользуются заслуженной популярностью.

Назрела неотложная задача всестороннего и вдумчивого исследования творчества выдающихся чешских композиторов.

Научные сотрудники Ленинградской Ордена Ленина Государственной Консерватории приступили к созданию ряда монографий и очерков, посвященных их жизни и творчеству. Но недостаток научных и нотных материалов по данной теме делает их работу в ряде случаев почти невозможной.

В силу этого, Дирекция Ленинградской имени Н. А. Римского-Корсакова Консерватории обращается к Вам с искренней просьбой, по возможности, выслать нам основные материалы, необходимые для создания монографий о композиторах-классиках чешской музыки и, в первую очередь, о Б. Сметане.

Мы даем обязательство возвратить их Вам по использованию в полной сохранности.

Нас интересует история чешской музыки в самом широком смысле этого понятия. Обращение к Вам — попытка установить дружеские связи в надежде, что и в дальнейшем они окажутся плодотворными и помогут нам широко ознакомить нашу музыкальную общественность с творчеством композиторов дружественного чешского народа.

Примите уверения в нашем глубоком к Вам почтении

Директор Ленинградской ордена
Ленина Гос. Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова,
Заслуж. деятель искусств, профессор П. А. Серебряков

Заместитель директора
по научной и учебной работе,
Заслуж. деят. искусств, профессор Б. А. Арапов

Завед. кафедрой истории русской музыки,
член-корреспондент Академии Наук СССР,
доктор искусств. наук, Заслуж. деятель искусств,
профессор А. В. Оссовский

ЛГАЛИ. Ф. 293. Оп. 4. Д. 470. 74об.
Отпуск.

¹ Гольцкнехт В. (р. 1904) — чешский пианист и педагог, музыкальный критик, писатель. В 1946—1970 гг. — директор Пражской консерватории.