

ние нашего государства, элементы, подрывающие наше государство, не заинтересованы в дружбе и союзе с Советским Союзом и пытаются распротранять недоверие к нему. Люди, выступающие против народно-демократического строя, выступают и против нашего союза с славянскими государствами. Говоря о западной демократии, они имеют в виду и капиталистическую систему. Говоря о классической демократии, думают о классической эксплуатации трудового народа.

Необходимо снять маску со всех врагов нашего народа, так как если словацкий народ хочет быть свободным, если он хочет вершить свои дела в условиях безопасности и спокойствия, то он должен избавиться от своих внутренних врагов.

Если в последнее время в Словакии возник глубокий политический кризис<sup>1</sup>, то не в последней степени это произошло потому, что враги народного строя пытались свернуть развитие Словакии с нынешнего пути. Это произошло также потому, что многие, говоря о славянском союзе с Советским Союзом, в душе и в мыслях были заодно с западными капиталистами и поджигателями войны. Трудовой народ Чехословакии, народ Словакии подняли свой предупреждающий и решительный голос. Как у себя дома мы ни в чем не должны поступаться в ходе укрепления народно-демократического строя, так и в своем отношении к славянским государствам, и прежде всего к Советскому Союзу, чехи и словаки не могут ослаблять союзничество, братство и дружбу с этими странами.

Словакия есть и будет повстанческой, прогрессивной, верной государственному единству Чехословакии, братству с чешским народом, преданной великому Советскому Союзу. Словакия есть и будет народно-демократическим фактором в славянском мире. Мы будем достойными членами семьи славянских народов, мы будем достойными помощи и поддержки, которую оказало нам самое могучее европейское и азиатское государство — Советский Союз, государство, дружба с которым обеспечивает и наше будущее.

*Pravda. 1947. 9 nov. Советско-чехословацкие отношения 1945—1960 гг. Док. и матер. С. 116—117.*

<sup>1</sup> Осенью 1947 г. в Словакии был раскрыт антигосударственный заговор, в котором было замешано руководство Демократической партии. Выявились, что сотрудничество партии с иностранной реакцией имело целью систематический подрыв и ослабление союза с СССР. Дело дошло до политического кризиса. Прогрессивные демократические силы осудили антисоветские планы словацкой реакции. Они выступили против саботажа реакции в снабжении населения продовольствием, спекуляции и других подрывных действий.

Политический кризис закончился созданием в ноябре 1947 г. нового Корпуса уполномоченных, усиленного представителями КПС. Позиция и влияние Демократической партии были значительно ослаблены

339

*Письмо председателя Корпуса уполномоченных СНС Г. Гусака Верховному Совету СССР о преподнесении в дар Советскому Союзу картины художника М. Бенки<sup>1</sup> в связи с 30-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции*

Братислава

7 ноября 1947 г.

Совет<sup>1\*</sup> уполномоченных как орган правительственной и исполнительной власти в Словакии присоединяется к тем многочисленным организациям, которые в день 30-й годовщины Великой Октябрьской со-

<sup>1\*</sup> Правильно: Корпус.

циалистической революции выразили Вам свою признательность и в знак благодарности и преданности в этот великий день современной истории человечества позволяет себе послать Вам, как воспоминание о славной освободительной борьбе Красной Армии, картину словацкого художника Мартина Бенки «Казачи под Ситном», из легенды которой следует глубокая связь словацкого народа с героической освободительной миссией воинов Красной Армии.

Просим принять этот дар как знак того, что братские и союзные отношения наших народов имеют в словацком народе глубокие корни.

С уважением

Гусак, председатель

*Публикуется по АВП СССР. Копия.*

*Пер. со словацк., современный документу.*

<sup>1</sup> Бенка М. (1888—1971) — словацкий художник, иллюстратор. Народный художник ЧССР.

340

*Статья журнала «Свет Совету» об эстафете чехословацко-советской дружбы*

Прага

14 ноября 1947 г.

7 ноября в здании Памятника освобождения в Праге была торжественно положена горсть земли с мест боев под Соколово, Киевом и Белой Церковью. Урны с землей 28 октября были доставлены эстафетой, организованной Союзом друзей СССР в Чехословакии, на чехословацко-советскую границу в районе шоссе Ужгород — Михаловце<sup>1</sup>.

Состоявшаяся на границе торжественно-траурная церемония передачи земли сопровождалась залпами из пушек; самолеты совершили круг почета. Мраморные урны с землей, взятой там, где истекая кровью наши воины совместно с советскими боролись за свободу своей Родины, были переданы советским почетным караулом в присутствии председателя Президиума Верховного Совета Украинской ССР писателя Корнейчука, ответственного секретаря<sup>1\*</sup> Всеславянского Комитета в Москве полковника Мочалова, Председателя Областного совета Закарпатской Украины Туряницы и генерала Казаринова. Землю принял и передал эстафете Герой Советского Союза, майор Чехословацкой армии Р. Тесаржик вместе с бригадным генералом А. Фусеком. Затем эстафета, разделившись на северную и южную, прошла по всей Словакии, где были организованы большие торжественно-траурные церемонии. В Словакии эстафета приняла также урну с горстью земли из братских могил в Кремличке близ Банска-Бистрице.

Председатель Президиума Верховного Совета Украинской ССР А. Корнейчук в своем выступлении сказал: Мы пришли на нашу общую границу, чтобы передать чехословацкому народу орошенную кровью священную землю. Эту землю освятили наши герои, павшие в совместных боях, в которых плечом к плечу сражались русский, чех, словак. Эта земля взята с мест боев, в которых чехословацкие части успешно воевали под командованием героического генерала Свободы рядом с русскими братьями. Эта земля освящена кровью наших лучших сынов и орошена слезами наших матерей и детей.

Эта земля является символом нашего братства, которое закалилось в совместных боях.

И когда сегодня, когда по прошествии двух лет после победоносного окончания войны, надеясь, что в результате ее силы наши исто-

<sup>1\*</sup> В тексте ошибочно: председателя.