

20 июня 1945 года в картинной галерее гор. Праги состоялось открытие выставки «Сталинград — Прага»<sup>2</sup> (борьба<sup>1\*</sup> советских народов против германских захватчиков). Выставка организована Центральным Комитетом Общества культурной и хозяйственной связи с СССР<sup>2\*</sup>.

Выставка имеет следующие разделы: освобождение Праги Красной Армией, героическая оборона Севастополя, восстановление народного хозяйства в областях Советского Союза, пострадавших от войны, витрина объявлений немецких властей в Праге, в которых помещены смертные приговоры гражданам гор. Праги за подпольную деятельность, отнесенная к июню, июлю, августу и сентябрю 1944 г....

Выставка пользуется большой популярностью среди населения. За первые три дня ее посетило 12 тыс. человек. На открытии выставки присутствовало 400 человек гостей. Присутствовало также советское посольство во главе с послом СССР в Чехословакии тов. Зорным.

Политотделом армии через Общество культурной связи с СССР<sup>2\*</sup> организована демонстрация советских кинофильмов для членов Общества культурной связи с СССР<sup>2\*</sup>. Для этой цели министерство информации выделило один из лучших кино-театров в центре Праги «Метро». 24 июня в этом театре демонстрировался кинофильм «Александр Невский». Фильм просмотрело 1750 человек. Перед каждым сеансом зачитывалось либретто фильма на чешском языке...<sup>3\*</sup>.

Член Военного совета 5 гвард. армии  
гвардии генерал-майор Кривулин

*Публикуется по военному архиву.  
Подлинник.*

<sup>1</sup> См.: Док. и матер. по истории советско-чехословацких отношений. Т. 4. Кн. 1. С. 241; док. 24 и примеч. 1.

<sup>2</sup> См.. Rudé právo. 1945. 20 čerвна; а также док. 117.

#### 44

*Письмо Общества чешских художников-графиков «Голлар»<sup>1</sup>  
председателю секции ВОКС художнику А. М. Герасимову<sup>2</sup> с  
предложением организовать выставку советской графики в  
Чехословакии*

Прага

27 июня 1945 г.

Чешские художники-графики просят Вас, чтобы Вы, как председатель всех представителей изобразительного искусства СССР при ВОКС передали горячий привет всем художникам-графикам Советского Союза. Возрождение Чехословацкой Республики, при освобождении которой заслужила неувядаемую славу победоносная Красная Армия в ее легендарной борьбе за освобождение народов Европы, приводит чехословацкий народ к новой более интенсивной культурной работе, и братский союз, заключенный на основании совместной борьбы с общим врагом, общих идей социалистического строительства и объединения всех славянских народов, дает желанный повод к общению всех отраслей искусства и науки обеих наций. Чешские художники-графики в первые дни свободы послали дружеское воззвание на русском языке всем художникам-графикам СССР через пражскую радиостанцию, в котором призывали их к совместной работе и пригласили устроить в Праге вы-

<sup>1\*</sup> В тексте «бои».

<sup>2\*</sup> Правильно: Общество культурных и экономических связей с СССР.

<sup>3\*</sup> Опущен текст с описанием впечатлений зрителей от фильма «Александр Невский».

ставку художественной графики. Этот первый шаг чешских художников-графиков для взаимного культурного сближения приведет, как мы уверены, в скором времени к постоянной, тесной и успешной работе.

Этим письмом, которое мы посылаем посредничеством тов. Сытенко, представителя ВОКС при Полпредстве в Праге, и которое является результатом разговора пишущего эти строки с тов. А. Карагановым<sup>3</sup>, заместителем председателя ВОКС в Москве, сердечно приглашаем Вас всех устроить у нас выставку<sup>4</sup>. Пошлите нам, пожалуйста, выставочный материал, именно самостоятельные графические работы, книжную графику, плакаты и агитки. Мы в свою очередь готовы послать Вам свои работы. Если вы решите осуществить наше намерение, которое в Праге безусловно встретится с большим интересом и вниманием, то сообщите нам количество материала, который вы пожелаете нам послать, чтобы мы могли рассчитать, какое выставочное помещение будет нужно для этой цели и на которое приблизительно время приготовить. Просим также послать нам материал для публикации в нашем специальном графическом журнале «Hollar». Будьте уверены, что нас будет очень интересовать взаимная работа в этой области, которая впоследствии могла бы расширяться и на другие интересующие нас темы.

Примите, пожалуйста, наши весьма дружеские приветствия и сердечные пожелания крупных успехов, наряду с теми, которых советская графика в такой высокой степени уже достигла.

За активное председательство<sup>1\*</sup> объединения чешских художников-графиков «Hollar».

Вацлав Фиала<sup>5</sup>  
художник-график

ЦГАОР СССР. Ф. 5283. Оп. 17. Д. 422. Л. 152.

Копия на рус. яз.

<sup>1</sup> Общество чешских художников-графиков «Голлар», получившее свое название по имени чешского графика Вацлава Голлара, было основано в 1917 г. В 1948 г. оно стало составной частью Союза чехословацких художников.

<sup>2</sup> Герасимов А. М. (1881—1963) — советский живописец, народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР, в 1947—1957 гг. — президент Академии художеств СССР. Лауреат Государственных премий СССР.

<sup>3</sup> Караганов А. В. (р. 1915) — советский литературовед, критик театра и кино, доктор искусствоведения. В 1945—1948 гг. — заместитель председателя правления ВОКС. С 1958 г. — главный редактор, в 1960—1964 гг. — директор издательства «Искусство». В 1965—1986 гг. — секретарь Союза кинематографистов СССР

<sup>4</sup> См. док. 182.

<sup>5</sup> Фиала В. (1896—1980) — чешский художник, график, иллюстратор.

45

*Письмо чехословацкого астрономического общества<sup>1</sup> Всесоюзному астроному-геодезическому обществу<sup>2</sup> о возобновлении научных связей*

Прага

27 июня 1945 г.

Революционное правление Чехословацкого астрономического общества посылает Вам свой привет с собрания, состоявшегося 21-го июня с. г. и просит Вас передать его всем астрономам и любителям астрономии в Советском Союзе.

Вспоминаем при этом случае о наших довоенных дружеских сношениях с советскими астрономами, особенно о Вашем сердечном приеме нашей экспедиции с целью наблюдения солнечного затмения в 1936-м

<sup>1\*</sup> Так в тексте.