

JOZEF OVI HARAJEVIČ OVI A FRANK OVI SCHEIBENREIFOVI

Bratislava dňa 4. apríla 1947

Milí priatelia!

Som veľmi rád, že som mohol pomôcť nejakým spôsobom pri Vašej práci a neobyčajne ma tiež potešuje, že poslané dosky sa Vaším poslucháčom páčia. Zariaďujem súčasne, aby sa Vám poslali ďalšie dosky, niektoré divadelné hry a knihy. Možno, že i niektoré filmy Vám pribalíme do zásielky. Mám na mysli úzke filmy (16 mm) našej výroby. Za 14 dní, najneskoršie asi za 3 týždne expedujeme pre Vás zásielku prostredníctvom Ministerstva zahraničných vecí. Nezabudnite mi potom napísať, či sa Vám poslané materiálie hodia, ktoré zaberajú najviac a ktoré sa prijímajú vľadne alebo s nepochopením. Podľa Vašich relácií budeme materiál pre Vás vyberať.

Nemôžem povedať, že by ma netešila chvála, ktorou ma zahrňujete. Ale o to Vás prosím, aby ste napísali či už Vy, či niektorý krúžok Vašich poslucháčov niekedy aj list autorom hudby, ktorá Vás najviac zaujala. Veď ide zväčša o žijúcich umelcov, či už skladateľov alebo reprodukčných umelcov, a boli by povzbudení, keby sa im dostalo aj od amerických poslucháčov dajaké slovo uznania. Ak teda budete mať čas, napíšte im.

Srdečne Vás zdraví Váš

L. Novomeský

Adresáti písali Novomeskému 23. III. v mene The Slovak Review v Chicagu, že gramofónové dosky avizované 25. XI. 1946 prišli až 14. III. 1947. Ale ľudové piesne na nich sú krásne, rovnocenné americkej hudobnej kultúre. Krajania sa vraj nebudú musieť za ne hanbiť. Adresáti vedia o jeho statočnej a ťažkej práci. A pokračujú: „Vieme, ako si máme vážiť, že si si našiel čas aj pre nás a že si pochopil, čo potrebujeme. Bol si doteraz je-