

MATEJOVI JOSKOVI

Bratislava 20. decembra 1947

Milý pán povereník!

Obraciam sa na Teba súkromne v tejto úradnej záležitosti:

Po každoročnej celoslovenskej výstave určilo pri iných povereníctvach i PŠO cenu za najlepší obraz, aby sa aj týmto spôsobom povzbudila účasť našich maliarov na týchto výstavách. Cena táto je verejná, má charakter verejnej pocty a vyznamenania a i keď nie je a nemôže byť o nej povedané, že je nezabaviteľná, bolo by predsa len na mieste, aby najmä iný štátny úrad nepoložil ruku zrovna na túto cenu, udelenú štátnym úradom.

Stalo sa však toto. Cenu PŠO za najlepší obraz (najlepšie diela) na II. celoslovenskej výstave dostal Miloš Bazovský. Daňový úrad v Turč. Sv. Martine posal vzápäti PŠO platobnú zápoved, v ktorej žiada vyplatif túto cenu sebe, pretože Miloš Bazovský je dlžný väčšiu sumu na dane.

Cíl ev. záznamu platobnej zápovede daňového úradu v T. Sv. Martine je 66. 1947.

Plne chápem a stotožňujem sa s tým, aby daňový úrad dal zápoved na sumy za zakúpené obrazy, no bol by som veľmi rád, keby s Tvojou pomocou sme mohli presadiť zásadu, že čestné odmeny ako je národná cena, štátна cena a ceny povereníctiev nemajú byť exekučne zadržané.

Prosím Ti teda o toto:

1. Aby si dal úpravu daňovému úradu v Turč. Sv. Martine zrušíť platobnú zápoved na cenu PŠO udelenú Milošovi Bazovskému;

2. vyslovil zásadu a svojim spôsobom ju publikoval, že ceny, ktoré majú charakter verejných poct (národné ceny, štátne ceny a ceny povereníctiev) nemajú byť exekvované štátnymi orgánmi.

Ďakujem Ti za ochotu už vopred a prosím Tvoju