

SEKCII B

10. II. 1948

Pre upevnenie pozície nášho štátneho divadla medzi širším — i mimobratislavským — obecnstvom a tiež pre povzdvihnutie úrovne kultúrnych podnikov vo vidieckych mestách treba naliehať, aby naše štátne divadlá intenzívnejšie podnikali zájazdy na vidiek. Ústne som sa už dohodol s riaditeľom Národného divadla Bagarom, že činohra ND podnikne zjari zájazd do slovenských miest. Prosím, aby pi. Kalinová bola určená za zástupcu sekcie pri poradách s riaditeľstvom ND a Povereníctvom dopravy, ako aj kontrolou špeciálne tohto zájazdu a tiež sledovaním výsledkov podniku ND po vidieckych mestách, aby podľa skúseností z tohto zájazdu mohli sa robiť dispozície pre budúcnosť a pre ostatné štátne divadlá.

Povereník:
L. Novomeský

Podľa listu A. Bagara z 3. V. 1948 činohra zohrala v 29 slovenských vidieckych mestách 33 predstavení Pogodinovho Kremeľského orloja a Molièrovej Školy žien. Povereník dal správu na vedomie sekcii B PŠO a žiadal príslušné návrhy pri námetoch A. Bagara. Až 16. X. pripísal na dotazník J. Kaiser, že našiel správu v nevybavených materiáloch býv. prednostu divadelného oddelenia a tak oddelenie o nej nič nevedelo. Na rok 1948 už neodporúča nijaký zájazd, lebo dosiaľ neboli uhradené náklady na prvý zájazd (200 000 Kčs).

Povereník si nepozorne prečítal rok a 20. X. odpovedal: „Na rozdiel od Vášho návrhu, aby v r. 1949 nepodniklo Národné divadlo zájazd tohto druhu... odporúčam, aby už teraz sa myslelo na opätovný reprezentačný zájazd Národného divadla ako aj ostatných divadiel po rozličných vidieckych mestách. I s úverovými prostriedkami bude treba tak zaobchádzať, aby takéto zájazdy boli možné.“

V roku 1949 uskutočnila zájazd po slovenských mestách nielen činohra ND, ale aj opera a Nová scéna. Povereník ďakoval 21. V. 1949 VII. odboru PŠVU za novinárske referáty o tomto podujatí, ináč sa v písomnostiach Povereníctva nezachovala o ňom nijaká správa.